

LES SECTEURS D'ACTIVITÉ



EDITION, AUDIOVISUEL ET DIFFUSION



QUE RETENIR DU SECTEUR "**EDITION, AUDIOVISUEL ET DIFFUSION**" ?



Fin 2022, la région Provence - Alpes - Côte d'Azur compte **1 480 établissements employeurs** dans le secteur "**Edition, audiovisuel et diffusion**", soit **1 %** des établissements employeurs de la région. **85 %** de ces établissements sont des établissements de **moins de 10 salariés** (85 % tous secteurs confondus).

Parmi les **10 680 postes salariés** du secteur, **37 %** sont dans un établissement de 50 à 199 salariés (23 % tous secteurs confondus). Ce secteur est plus représenté dans la zone d'emploi d'**Aix-en-Provence** : il regroupe **1 %** des postes salariés de la zone (1 % au niveau régional).

13 250 personnes sont **en emploi (salarié ou non salarié)** dans ce secteur, soit **1 %** de l'emploi régional. Les **femmes** sont moins présentes dans ce secteur (**38 %**, pour 49 % tous secteurs confondus). Au regard de l'ensemble des secteurs, la part des **seniors** est moins importante dans ce secteur (**26 %**, pour 34 %) et celle des **non-diplômés** est moins importante (**5 %**, pour 13 %). La catégorie socioprofessionnelle la plus fréquente est celles des **cadres et professions intellectuelles supérieures**.

La part des **non-salariés** parmi les actifs en emploi dans ce secteur (**20 %**) est supérieure à celle tous secteurs confondus (16 %). Celle des salariés occupant un emploi sans limite de durée (CDI ou fonctionnaire) est ésemblable à celle de l'ensemble des secteurs (**86 %**, pour 85 %). Le **temps partiel** est autant répandu (**17 %**, pour 16 % tous secteurs).

Le **métier** le plus exercé dans ce secteur est celui de "**Professionnels des spectacles**". Pour les femmes, il s'agit du métier de "Journalistes et cadres de l'édition" et pour les moins de 30 ans celui de "Professionnels des spectacles".

 Source : Insee – Flores, RP – Traitement Carif-Oref Provence - Alpes - Côte d'Azur.